



ÁNGEL SÁNCHEZ ALONSO. Seise . 1942-1946

1.- *¿Cómo era un día normal desde que os levantabais hasta que os acostabais?*

Nos levantamos siempre a la misma hora, temprano. Todo muy metódico.

Por las mañanas, clase de música y a cantar al coro de la Catedral. Por las tardes, clase de letras. Los ratos libres jugábamos en una habitación grande con un piano y juguetes.

Comíamos y, por la tarde, otra vez a la catedral. (Vivíamos en el colegio Infantes en la plaza de la Bellota. Sólo nosotros 6).

Si hacía buen tiempo nos llevaban de paseo a la Vega, al Valle, etc.

El rector era D. José Marco Colomina, y nos cuidaba la señorita Julia. La comida nos la hacía una cocinera.

Luego cambió de rector y fue D. Agustín Guisasola. El hombre que nos sacaba de paseo "el barapalo" D. Jerónimo (el pertiguero), nos traía también hierba para los conejos, que estaban en el sótano.

Cuando salíamos de paseo con Jerónimo siempre llevábamos el mismo orden: tres delante y tres detrás.

El "barapalo" llevaba a los curas desde la sacristía al coro y al Altar Mayor en el que decían misa, y en las ceremonias más importantes.

Llevaba peluca blanca, con una capa negra y una vara de plata, que golpeaba en el suelo. Vivía en el claustro de la catedral con su mujer, no tenía hijos.

A veces, dentro de la Catedral nos despistábamos de él y nos subíamos a la campana gorda, nos metíamos por muchos escondrijos (creo que hacía la vista gorda).

Sólo volvíamos a casa en verano.

2.- *¿Cómo eran los días de fiesta?*

No había clase y visitábamos hospitales para cantar. También oíamos misa en S. Justo.

El Corpus era terrible porque cantábamos toda la carrera. Cantábamos en la Catedral con los cantores de la misma.

El día del Valle subíamos andando y pasábamos el río con una barquita hasta la ermita donde cantábamos. A esta Virgen le cantábamos salves muchas veces, cuando salíamos de paseo.

Cuando se celebraba el funeral por el cardenal Silíceo, íbamos al colegio Doncellas y cantábamos la misa. Las niñas del colegio decían que eran nuestras hermanas y que nos querían mucho.

También cantábamos a las monjas de Clausura. En el hospital provincial cantábamos muchas veces, por los pasillos, y nos parábamos con los enfermos para cantarles.

En general cantábamos en todas las iglesias y conventos de Toledo.

3.- *¿Cómo se vivía la Semana Santa o la Navidad?*

La navidad era muy buena y el día de Reyes. A cambio de cantar la misa de la patrona de la fábrica de armas, nos pagaban 500 pts. Para reyes nos daban allí los juguetes que queríamos.

Cantábamos muchos villancicos (los populares) en iglesias, hospitales, casas de alta sociedad, etc. También recuerdo que le cantábamos a una virgen que pasaba en procesión por el colegio y desde una ventana cantábamos "Más blanca que los lirios". Autor: D. Gonzalo Arenal.

En Semana Santa, las mismas rutinas, todo en latín.

4.- *¿Cómo vestíais normalmente, y si llevabais medallón?*

En el colegio con un mandilón a rayitas. En la calle con sotana negra, la banda roja con una rosca al final, y un gorro de picos.

En la catedral: sotana roja, roquete blanco y esclavina roja.

5.- *¿Cómo eran las clases de ensayo y música? ¿cómo se llamaba el profesor?*

Aprendimos solfeo al principio y después sólo cantábamos canciones.

El profesor era en principio D. Gonzalo Arenal (bastante violento) y D. Félix (o Amado, no recuerdo bien) Sáez de Ibarra.

En la catedral cantábamos con la coral y abajo en el coro solos o practicábamos. Sólo se usaba el órgano de la derecha del coro (mirando de frente al retablo), y muchas veces nos escapábamos y jugábamos con el del fuelle. En el coro nos sentábamos 3 a un lado y 3 a otro y había un pupitre grande (facistol) con un águila, al cual nos teníamos que dirigir cada vez que teníamos que cantar.

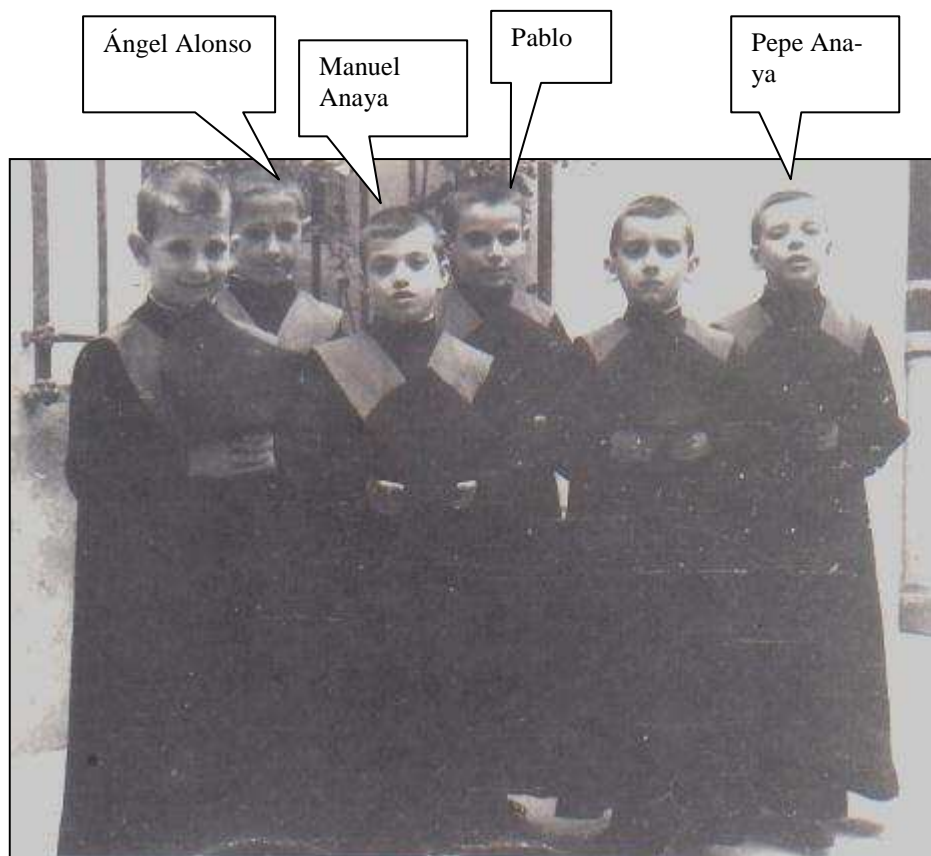
Cantábamos todos los días mañana y tarde, menos los domingos que sólo era por la mañana.

6.- *¿Recuerdas alguna canción?*

Alguna, pero no me acuerdo de los títulos. Misas en latín enteras y Villancicos populares. “Mas blanca que los lirios”, de nuestro profesor de música D. Gonzalo Arenal.

7.- *¿Teníais algún privilegio por parte de las autoridades eclesiásticas (cardenal, obispo, etc.)?*

No teníamos privilegios ni atenciones por su parte. Algunas veces besábamos el anillo al cardenal D. Enrique Pla y Deniel.



Observaciones:

El profesor de letras era laico y se llamaba D. Nicolás Sánchez Biezma.

Recuerdo una gran ceremonia en la que se abría una puerta (que no se abría normalmente) al lado de una estatua muy grande.

Añoraban el cariño maternal, que no les era dado ni por la señorita Julia, ni por la cocinera, ni por nadie.

Para entrar les hicieron un examen de entonación.

